

Утверждаю  
Директор МБОУ ДО ЦВР «Лад»  
\_\_\_\_\_ М.С. Серегина  
« 11 » 05 2026 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования**  
**Центра внешкольной работы «ЛАД» ЗАТО г. Радужный Владимирской области**  
**на 2025 - 2026 г.**

## Пояснительная записка

Учебный план несет нормативную нагрузку и является исходным документом для финансирования ЦВР «Лад».

Педагогический коллектив ЦВР «Лад» реализует многоуровневую систему образования, направленную на приобретение детьми опыта творческой деятельности в интересующей их области, с учетом индивидуальных способностей, общекультурную и допрофессиональную подготовку.

В ЦВР реализуются программы психолого – педагогического сопровождения и общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования.

Занятия в ЦВР проводятся в 1 смену.

В соответствии с моделью образовательной деятельности Центра учебный план имеет 3 уровня.

Циклические программы – 1 час в неделю, 36 час в год.

Сертифицированные программы – 2 час в неделю первого уровня, 72 час в год.

Максимальная учебная нагрузка для обучающихся первого уровня - 4 часа в неделю, 144 часов в год.

Максимальная нагрузка на обучающихся 2 уровня обучения - 6 часов в неделю, 216 часов в год.

Максимальная нагрузка на обучающихся 3 уровня обучения - 8 часов в неделю, 288 часов в год.

Образовательные программы ориентированы на работу с детьми до 18 лет.

Программы различны по продолжительности, условиям освоения, технологиям, направленности. Целостность учебного процесса обуславливает комплексный характер программ, сочетание в пределах одной программы систем развития интеллектуального, эмоционального, нравственного, коммуникативного потенциала личности. Актуальность образовательных программ обеспечивается через интеграцию различных предметных областей в пределах одной программы, взаимопроникновение и взаимодополнение различных видов деятельности (познавательной, коммуникативной, эстетической).

К важнейшим характеристикам образовательных программ относится их «открытость», внутренняя подвижность содержания и технологий, связанные с личной ориентацией, учетом индивидуальных особенностей, интересов и запросов детей. Каждая образовательная программа может быть рассмотрена как интегративная (по содержанию), комплексная (по видам деятельности), уровневая (по способам освоения). Возможность уровневого освоения полнее всего характеризует потенциал образовательных программ, обеспечивая преемственность в развитии познавательной базы, опыта творческой деятельности, выбором содержания, соответствующего познавательным возможностям и интересам обучающихся.

### **1-3 год - 1– й уровень Стартовый.**

Стартовый уровень усвоения конкретной программы, предполагает удовлетворение познавательного интереса, расширение его информированности в данной образовательной области, обогащение навыков общения и приобретения умений совместной деятельности. В программах этого вида предполагаемым конечным результатом называются базовые стандарты образованности. Реализация воспитательно–образовательных задач идет через репродуктивные, игровые технологии, организацию массовых праздников, выставок, интегрированных занятий.

**4- 6 год - 2 – й уровень Базовый.** Базовый уровень усвоения программы предусматривает развитие компетентности в отдельной области, сформированность навыков на уровне практического применения. Задачи педагогов на этой ступени - закрепить и развивать мотивацию к интересующей его деятельности. Конечный результат предполагает расширение базового компонента, исходя из целей программы. Создание «ситуации успеха» для каждого воспитанника и педагога – главный инструмент педагогической деятельности на этой ступени. Основные педагогические технологии – репродуктивные, игровые, эвристические и проблемные.

**7 - 9 год - 3 уровень – Продвинутый.** Продвинутый (профессионально – ориентированный) уровень предусматривает развитие и профессиональное становление обучающихся, достижение высоких показателей образовательных компетенций в какой - либо предметной или практической области, умение видеть проблемы, формировать задачи, искать средства их решения. Для успешного роста и развития создаются необходимые условия: разработка индивидуальных планов, максимально активное включение в практическую деятельность, четкая проработка перспективы.

Основные педагогические технологии – эвристические, проблемные, метод проектов, интерактивные, экспериментирования.

№	НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ФИО педагога	Общая нагрузка/кол-во часов	НАПОЛНЯЕМОСТЬ			Кол-во групп	Всего детей	Чел/час	Общая численность ЧЕЛОВЕКО-ЧАСОВ
				уровень обучения	Кол-во часов по программе в год/в неделю	Численность СанПиН Скаб. и мат. базы				
<b>1. Техническая направленность</b>							<b>7</b>	<b>55</b>		<b>6696</b>
1	МЗ Юный авиамodelист	Зайцев Юрий Александрович	0,56 10	2	144/4	10	1	10	1440	2952
	Авиамodelист – конструктор МЗ			2	216/6	7	1	7	1512	
2	СС Юный modelист	Горчаков Григорий Владимирович	0,67 12	1	72/2	7	1	7	504	3024 (1512)
	СС Modelист - конструктор			2	72/2	7	1	7	504	
	СС От мечты к полёту			2	72/2	7	1	7	504	
	Полёт МЗ			3	216/6	7	1	7	1512	
3	Медиа студия СС	Феофанова Ольга Юрьевна	0,11 2	1	72/2	10	1	10	720	720
<b>2. Социально – гуманитарная направленность</b>							<b>6</b>	<b>32</b>		<b>2304</b>
1	Учимся говорить красиво СС	Ивлева Анжела Павловна	0,45 8	1	72/2	4	4	16	1152	1152
2	Общество и Я: просто, понятно, эффективно СС	Серегина Мария Сергеевна	0,45 8	1	72/2	8	2	16	1152	1152

<b>3. Физкультурно – спортивная направленность</b>							<b>19</b>	<b>217</b>		<b>18180</b>
1	Пулевая стрельба старт МЗ	Родионов Владимир Вячеславович	0,22 <b>4</b>	1	144/4	5	1	5	720	720
2	<b>Первый старт СС</b>	Кострюкова Наталья Александровна	1 <b>18</b>	1	72/2	5	1	10	720	4824 <b>(1224)</b>
	Меткий стрелок -1 МЗ			2	144/4	8	1	8	1152	
	Меткий стрелок -2 МЗ			2	144/4	8	1	8	1152	
	<b>Полиатлонисты СС</b>			2	72/2	7	1	7	504	
Спортсмены – разрядники МЗ			3	216/6	6	1	6	1296		
3	<b>СС Военная подготовка</b>	Бунаев Михаил Николаевич	0,35 <b>6</b>	2	72/2	10	1	10	720	2052
	МЗ Военная подготовка			1	36/1	11/26	2	37	1332	
4	<b>СС Чир спорт</b>	Феофанова Ольга Юрьевна	0,4 <b>7</b>	1	72/2	10/10/10	3	30	2160	3096
	МЗ Чир спорт					36/1	26	1	26	
5	<b>НФП Футболиста СС</b>	Кумищев Александр	1 <b>18</b>	1	72/2	12/12/12	3	36	2592	7488 <b>(2592)</b>

		Николаевич								
	НФП футболиста МЗ			1	144/4	12/12/10	3	34	4896	
<b>4. Естественно-научная направленность</b>							<b>7</b>	<b>61</b>	<b>6138</b>	
1	<b>СС Живой мир</b>	Карпова Людмила Николаевна	<b>1,11 20</b>	<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>10/10/10/10/</b>	<b>4</b>	<b>40</b>	<b>2880</b>	6138 <b>(2880)</b>
	Азбука природы МЗ			2	144/4	10	1	10	1440	
	Эко мир МЗ			2	216/6	8	1	8	1728	
	Ребятам о зверятах МЗ			1	30/2	3	1	3	90	
<b>5. Художественная направленность</b>							<b>64</b>	<b>729</b>		<b>47682</b>
1	Золотое яблоко МЗ	Акимова Татьяна Ивановна	<b>1,06 19</b>	1	36/1	8	1	8	288	5328 <b>(2304)</b>
	Золотое яблоко СС			2	36/1	10/11	2	21	756	
	Речецветик ОВЗ			<b>2</b>	<b>72/2</b>	<b>8/7/7</b>	<b>3</b>	<b>22</b>	<b>1584</b>	
	Игралочка ЗПР			1	36/1	7/7/12	3	26	936	
	Театральная палитра МЗ			1	36/1	4/1/4	3	9	324	
	Театральная палитра МЗ			1	72/2	10	1	10	720	
	<b>Театральный калейдоскоп СС</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>720</b>	
2	Театр, где дети играют МЗ	Родионова Антонина	<b>1,06 19</b>	1	36/1	9/9/9/9	4	36	1296	6264 <b>(2160)</b>
				2	36/1	10/10/10/10	4	40	1440	

	Волшебный мир театра ОВЗ МЗ	Васильевна		1	36/1	7/7/10	3	24	864	
	Волшебный мир театра ОВЗ МЗ			2	36/1	7/7	2	14	504	
	<b>СС Сам себе режиссер</b>			<b>2</b>	<b>72/2</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>720</b>	
	<b>СС Театр, где дети играют</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>10/10</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	<b>1440</b>	
3	<b>СС Сувенир</b>	Кучинская Галина Васильевна	<b>2 36</b>	<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>12/12</b>	<b>2</b>	<b>24</b>	<b>1728</b>	12816 <b>(8928)</b>
	Сувенир МЗ			1	72/2	12/12	2	24	1728	
	<b>СС Азбука лепки</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>12/12/12/12/12</b>	<b>5</b>	<b>60</b>	<b>4320</b>	
	<b>СС Чудеса из глины</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>10/10/10/10</b>	<b>4</b>	<b>40</b>	<b>2880</b>	
	Лепка ОВЗ			1	36/1	2/2/2	3	6	216	
	Пескография ОВЗ			1	36/1	2/2/2	3	6	216	
	Азбука лепки МЗ			1	72/2	12/12	2	24	1728	
4	<b>СС Мир танца</b>	Костина Елена Владимировна	<b>1.62 29</b>	<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>16/17</b>	<b>2</b>	<b>33</b>	<b>2376</b>	20394 <b>(7344)</b>
	<b>СС Топотушки</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>21/17</b>	<b>2</b>	<b>38</b>	<b>2736</b>	
	Волшебный мир Терпсихоры МЗ			2	216/6	20	1	20	4320	
	Шаг МЗ			3	216/6	26	1	26	5616	
	<b>СС Шаг вперед</b>			1	72/2	22	1	22	1584	
	<b>СС Грация</b>			<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>22</b>	<b>1584</b>	
				<b>1</b>	<b>72/2</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>648</b>	
	Фигурный вальс МЗ			<b>1</b>	18/1	37/24/24	3	85	1530	

5	Дизайн, технология, мода СС	Капусткина Ольга Викторовна	0,22 4	1	72/2	10/10	2	20	1440	1440
6	СС Волшебный бисер	Троцан Ольга Ивановна	0,22 4	1	72/2	10/10	2	20	1440	1440
6.	Туристско – краеведческая направленность						2	21		1512
1	СС Юные краеведы	Львова Лада Сергеевна	0,22 4	1	72/2	10/11	2	21	720	1512
	Итого							1115		82512 (39240)