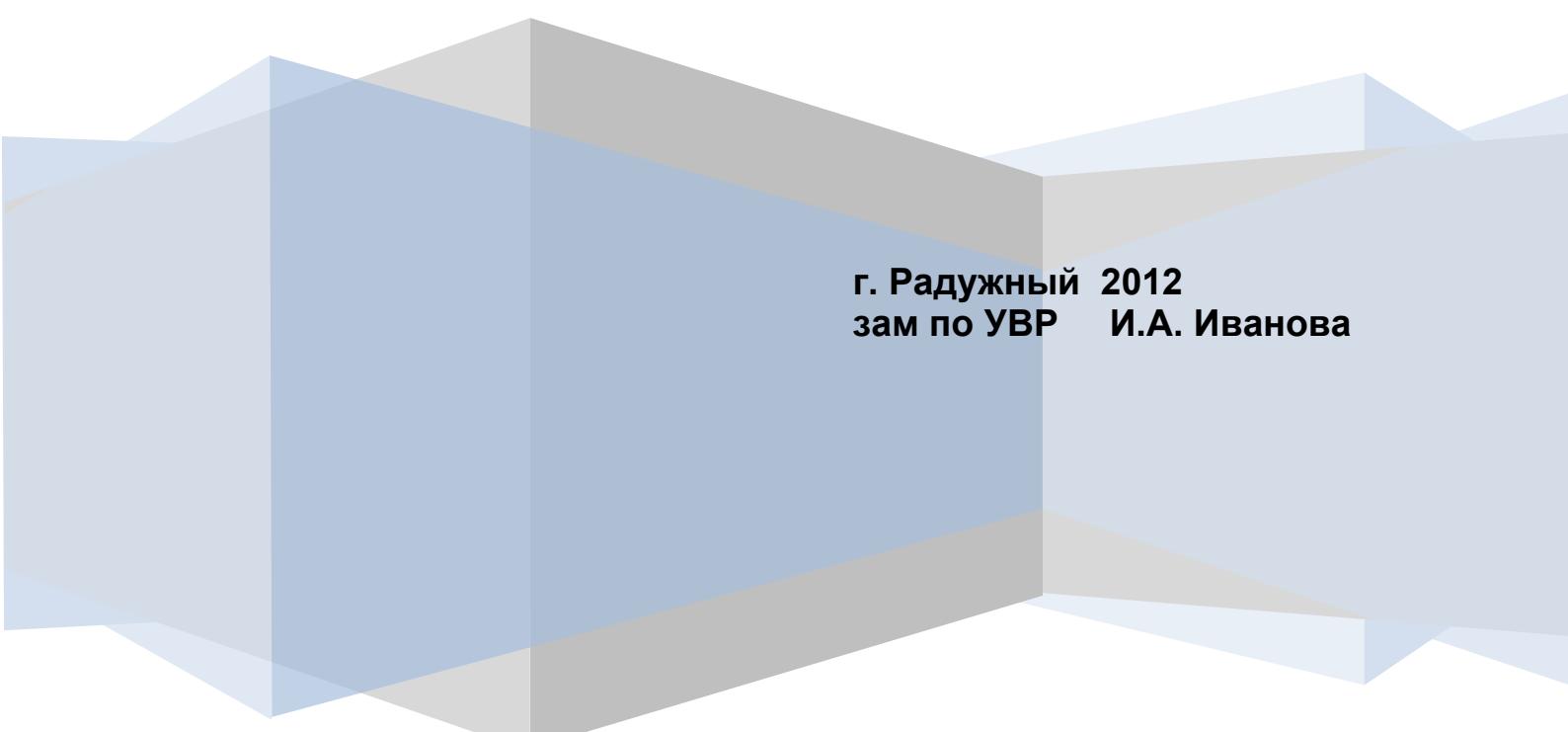


Методические рекомендации по анализу занятия учебной группы

Совершенствование профессионального мастерства педагога дополнительного образования детей, руководство и контроль за учебно-воспитательным процессом невозможны без правильно организованного анализа и оценки учебного занятия.

Посещение и анализ учебного занятия для директора, его заместителя - основной источник знаний о качестве образования в учреждении, возможностях педагога.



**г. Радужный 2012
зам по УВР И.А. Иванова**

Методические рекомендации по анализу занятия учебной группы

Можно выделить три типа анализа учебного занятия:

- комплексный (полный) — предполагает всестороннее рассмотрение в единстве целей, содержания, методов, форм организации всех аспектов учебного занятия; содержательного, дидактического, психологического, воспитательного, методического, организационного;
- аспектный — отличается более глубоким рассмотрением одной стороны учебного занятия, такой анализ может быть дидактическим, психологическим, воспитательным, методическим, организационным;
- краткий — проводится для общей оценки научно-теоретического и методического уровня учебного занятия, отражает основные дидактические категории (достижение целей, решение задач, выполнение плана и др.)

Цели анализа учебного занятия:

- контроль за качеством преподавания и качеством знаний, умений и навыков учащихся;
- контроль за состоянием образовательного процесса;
- инструктирование педагога;
- помочь в овладении педагогическим мастерством;
- выявление причин удач или неудач педагога и оказание ему помощи.

Учебное занятие — это промежуток времени, в течение которого учащиеся занимаются определенным учебным предметом.

Учебное занятие в системе дополнительного образования представляет собой сложнейший психолого-педагогический процесс, к которому предъявляется ряд различных требований.

Для того чтобы учебное занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать.

Педагог имеет право самостоятельно отработать удобную для себя модель плана учебного занятия, которая должна содержать:

- тему занятия и план ее изложения;
- цели и задачи занятия;
- задания, карточки, вопросы и т.п.;
- задания для самостоятельной работы, закрепления знаний и умений.

Как известно, изучение учебного материала предполагает дидактические циклы:

- изучение нового материала;
- применение знаний на практике, формирование практических умений;
- контроль знаний.

В соответствии с этим по главной дидактической цели различаются следующие типы учебных занятий:

- изучение, усвоение нового материала (лекция, объяснение, демонстрация и др.);
- закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков (повторение, обобщение, упражнения, решение задач, контрольные, лабораторные работы и др.);
- самостоятельное применение знаний, умений и навыков (самостоятельные работы, семинары, дискуссии, конференции, аукционы, представления и др.).

К каждому типу учебного занятия предъявляются специфические требования. Общие критерии анализа современного занятия.

Результативность	<ul style="list-style-type: none">• Экономное расходование времени занятия;• объем, прочность знаний и умений;• положительный уровень межличностных отношений;• вклад в формирование личностных качеств ученика.
Структура занятия	<ul style="list-style-type: none">• Совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами учебного занятия, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность. Особое внимание поиску оптимальных содержания и методов обучения таким, как:<ul style="list-style-type: none">• комплексное планирование дидактических и воспитательных задач;• выделение в содержании занятия главного; определение последовательности и оптимальное распределение времени;• дифференцированный и индивидуальный подход;• создание необходимых материально-технических условий.
Активизация познавательной деятельности детей	Такая организация познавательной деятельности детей, при которой учебный материал становится предметом активных мыслительных операций и практических действий (проблемные методы обучения, самостоятельные работы и др.)
Самостоятельность и творчество	<ul style="list-style-type: none">• Создание условий для самостоятельной работы;• обучение приемам самостоятельной работы;• обучение самостоятельному применению знаний и умений

Основные этапы современного занятия

1. Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия
2. Проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы.
3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.
4. Упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.
5. Подведение итогов занятия, формулирование выводов.

Превратить учебное занятие в живое, заинтересованное решение проблем можно с помощью:

- подачи учебного материала на высоком уровне наряду с организацией работы детей, учитывая их развитие и возможности, и в приемлемом темпе;
- четкого, структурного, поэтапного объяснения учебного материала или обучения практической операции;
- установки не на запоминание учебной информации, а на смысл и практическую значимость полученных знаний;
- обязательной организации обратной связи, которую можно осуществить по ходу объяснения новой темы, после ее изучения и как итоговую проверку;
- создания оптимальных условий для самообразования, развития творческого потенциала ребенка, а также реализации индивидуального подхода на каждом учебном занятии (выяснение целей и возможностей, творческого потенциала каждого ребенка на основе знания способностей, потребностей и склонностей).

Технологическая схема современного занятия обладает большой вариативностью, но подчинена основной задаче — воспитать веру ребенка в свои силы и стремление к самостоятельной деятельности, научить радоваться общению с педагогом и друзьями. Правильно составленная технологическая схема позволит определить место каждого занятия в учебном курсе и позволит ответить на следующие вопросы:

1. Какие цели (новые знания, умения, навыки) должны быть достигнуты при изучении данной темы?

2. Какие организационные формы обучения соответствуют содержанию учебного материала и уровню подготовки детей?
3. Какую роль играет данная тема в учебном курсе?
4. Какими знаниями, умениями, навыками овладеют дети в результате изучения темы?
5. Какие формы контроля знаний, умений и навыков целесообразны?

Постоянный перевод ученика из зоны его настоящего в зону ближайшего развития является основным показателем эффективности учебного занятия.

Основные требования к построению современных учебных занятий:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение разнообразных методов и средств обучения;
- высокий уровень межличностных отношений между педагогом и детьми;
- практическая значимость полученных знаний и умений.

Классификация методов обучения на деятельностной основе

Основные группы методов	Подгруппы методов	Отдельные методы
1. Мотивация и стимулирование	1. Формирование интереса к занятиям 2. Формирование долга и ответственности	Познавательные игры, дискуссии, методы эмоционального стимулирования, творческие задания; предъявления диагностических целей, поощрения, порицания
2. Организация и осуществление учебно-познавательной деятельности	1. Перцептивные (передача и восприятие информации) 2. Логические (организация и осуществление мыслительных операций) 3. Гностические (по характеру познавательной деятельности) 4. Самоуправление учебно-познавательной деятельностью	Словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические Индуктивные, дедуктивные, анализ, обобщение, систематизация и др. Информационно-рецептивные, инструктивно-продуктивные, проблемные, поисковые

	Работа под руководством педагога, дозированная помощь, самостоятельная работа	
3. Контроль и коррекция	1. Экспертный контроль и коррекция 2. Взаимный контроль и коррекция 3. Самостоятельный контроль и коррекция	Устный, письменный

С точки зрения принципа саморазвития методы обучения характеризуются постоянным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные.

Разнообразию содержания и методов обучения дополнительного образования отвечает живое разнообразие организационных форм учебного процесса. С точки зрения принципа саморазвития формы обучения характеризуются постоянным смещением акцентов с фронтальных на индивидуальные и групповые (в том числе разновозрастные). Широко используются методы и организационные формы, основанные на общении, диалоге педагога и воспитанников, развитии творческих способностей.

Традиционные формы организации

деятельности детей в учебном процессе

Лекция	Устное изложение какой-либо темы, развивающее творческую мыслительную деятельность обучающихся
Семинар	Форма групповых занятий в виде обсуждения подготовленных сообщений и докладов под руководством педагога; формирует аналитическое мышление, отражает интенсивность самостоятельной работы, развивает навыки публичных выступлений
Дискуссия	Всестороннее публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения
Конференция	Собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов; прививает навыки открытого обсуждения результатов своей деятельности
Экскурсия	Коллективный поход или поездка с целью осмотра, знакомства с какой-либо достопримечательностью; обогащает чувственное восприятие и наглядные представления
Экспедиция	Поездка группы со специальным заданием; решает комплекс

	разноплановых задач по организации эффективной практики в процессе получения профильного результата вне аудиторных условий
Туристический поход	Передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития
Учебная игра	Занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации

К **нетрадиционным формам** учебных занятий относятся:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях;
- занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины и т.п.;
- занятия, основанные на методах общественной практики: репортаж, интервью, изобретение, комментарий, аукцион, митинг, бенефис, устный журнал, газета и др.;
- занятия на основе нетрадиционной организации учебного материала: презентация, исповедь и др.
- занятия-фантазии: сказка, сюрприз, приключение и др.
- занятия, основанные на имитации общественной деятельности: суд, следствие, ученый совет, парламент и др.

Охарактеризуем новые формы организации деятельности обучающихся, которые стали использоваться в последнее время как в практике школы, так и в практике дополнительного образования.

Нетрадиционные формы организации деятельности детей

Презентация предмета, явления, события, факта	Описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях.
Социодрама	Сюжетно-ролевая игра, предопределенная позицией главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологические отношения, осознание себя в структуре общественных отношений.
Защита проекта	Способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.
Философский стол	Коллективная работа по отысканию социального значения и личностного смысла явления жизни — «Свобода и долг», «Человек и природа» и т.п.
Чаепитие	Обладает большой силой, создает особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает.
«Крепкий орешек»	Решение трудных вопросов в жизни совместно с группой,

	доверительный разговор на основе добрых взаимоотношений.
День добрых сюрпризов	Упражнение в умении оказывать знаки внимания, доставлять людям радость.
Конверт вопросов	Свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке.
Выпускной ринг	Отчет выпускников творческих коллективов, анализ прошлого, планы на будущее; создание атмосферы дружбы, взаимопонимания; формирование умения взаимодействовать с людьми.

В основе многообразных форм учебных занятий имеются общие характеристики:

- каждое учебное занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое учебное занятие имеет определенную структуру, т. е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, зависящей от его цели и типа.

Вопросник для проблемно-ориентированного анализа занятия

- Назовите тему и цель занятия. Какова степень достижения целей занятия?
- Удалось ли удержать все виды деятельности в рамках объявленной темы?
- Правильно ли определены цели и задачи занятия, учтены ли при этом индивидуальные особенности детей?
- Удалось ли выбранными приемами сформировать у детей мотивацию учебной (исследовательской, практической) деятельности на данном занятии?
- Насколько оптимальными для реализации целей занятия оказались выбранные формы, методы, приемы организации учебной деятельности?
- Оптимально ли определено временное соотношение частей занятия (теоретической и практической)?
- Удалось ли правильно определить формы и приемы контроля, добиться его эффективности?
- Удалось ли правильно построить свое выступление и ответить на вопросы учащихся?
- Удалось ли организовать работу детей по оценке собственной деятельности на занятии с позиции целевой установки?
- Какова реальная степень достижения целей данного занятия и чем она обусловлена?
- Ваши дальнейшие действия.

Схема самоанализа учебного плана

1. Общие сведения:

- краткая характеристика учебной группы (детского коллектива): состав, возраст, год обучения, способности и возможности, ожидаемые результаты;

- характеристика оборудования учебного занятия: средства обучения, наглядные пособия, технические средства и др.

2. Тема учебного занятия:

- место в учебном курсе;
- степень сложности вообще и конкретно для данной группы.

3. Цель учебного занятия в образовательном, воспитательном и развивающем аспектах.

4. Содержание учебного занятия:

- соответствие содержания его цели;
- дидактическая обработка содержания;
- как учебный материал развивает творческие способности детей;
- создание на занятиях условий для развития устойчивого интереса к обучению;
- формированию каких знаний и умений содействует материал.

5. Тип учебного занятия:

- какой тип занятия избран;

• место занятия в учебном курсе; способ осуществления взаимосвязи с предыдущими занятиями.

6. Структура учебного занятия:

- этапы учебного занятия;
- их последовательность;
- главный этап занятия и его характеристика;
- обеспечение целостности занятия.

7. Методы обучения:

- соответствие применяемых методов цели занятия;
- эффективность данных методов в развитии познавательной активности детей;
- результативность используемых методов.

8. Система работы педагога:

- умение организовать работу детей;
- управление группой; определение объема учебного материала для обучающихся;
- поведение педагога на занятии (эмоциональность, особенности общения и др.);
- роль педагога в создании микроклимата на занятии.

9. Система работы учащихся:

- организованность, активность;
- отношение к педагогу, способность сосредотачиваться на конкретном предмете, уровень усвоения знаний и умений; умение творчески применять знания и умения.

10. Общие результаты учебного занятия:

- выполнение запланированного объема;
- степень реализации цели занятия;

- общая оценка результатов и эффективности занятия;
- рекомендации по улучшению качества учебного занятия.

Дополнительное образование детей, самостоятельно вырабатывая новую педагогическую тактику, обеспечивает такой спектр методов и форм осуществления деятельности, который позволяет детям с разными интересами и проблемами найти занятие по силам и по душе, а также проявить себя в различных видах творческой деятельности.

При этом на первый взгляд может показаться, что в сфере дополнительного образования детей все осталось по-прежнему, лишь добавились некоторые новые его формы. В действительности же образование сегодня ставит во главу угла личность ребенка и стремится найти социально-психологические ресурсы для ее развития. Современная стратегия учреждения дополнительного образования детей базируется на образе современной личности, способной к активной самореализации, саморазвитию, самовыражению и самоорганизации жизни.

Схема анализа учебного занятия руководителем

1. Тип занятия и его место в учебном курсе.
2. Реализация дидактических целей занятия.
3. Содержание занятия (научность, доступность, последовательность).
4. Соответствие типа, методов, приемов и средств обучения.
5. Активность и самостоятельность учащихся, организация их творческой деятельности.
6. Уровень усвоения материала детьми.
7. Индивидуальная работа с детьми на занятии.
8. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся.
9. Развитие и воспитание детей на занятии.
10. Связь учебного материала с жизнью.
11. Эмоциональный климат на занятии.

Схема анализа воспитательного мероприятия

1. Общая характеристика детской группы:

- состав;
- возраст;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов, запросов детей.

2. Место и время проведения.

3. Тема, цель, форма проведения.

4. Анализ качества подготовки мероприятия:

- наличие плана;
- определение задач;
- активность детей и педагога;
- участие и заинтересованность родителей и др.

5. Анализ хода мероприятия:

- содержание и воспитательная направленность;

- отношение учащихся к мероприятию, увлеченность, творчество, инициатива;
- характеристика педагогических средств;
- проявление профессиональных качеств педагога, степень его авторитета;
- создание условий для влияния на детей.

6. Выводы, замечания и предложения:

- оценка методического своеобразия и эффективности мероприятия;
- недостатки в ходе подготовки и проведения, пути их устранения;
- пожелания по улучшению подготовки, содержания и форм организации мероприятия.

Используемая и рекомендуемая литература:

- 1.Горшкова Н.С. Программно-целевой подход в управлении учреждением дополнительного образования //Проблема результата и качества деятельности учреждения дополнительного образования. - Ярославль, 1997.
- 2.Головина Г.Н., Карелина С.В. Настольная книга педагога дополнительного образования детей. Справочник.-М.: УЦ «Перспектива», 2012.
- 3.Железнова Л.Б. Результативность и качество деятельности в сфере дополнительного образования. - Оренбург, 1998.
4. Ильина Т.В. Методическое обеспечение и проблема эффективности системы дополнительного образования детей //Проблема результата и качества деятельности учреждения дополнительного образования. - Ярославль, 1997.
- 5.Коваль М.Б. Современные подходы к критериям эффективности управления учреждением дополнительного образования //Проблема результата и качества деятельности учреждения дополнительного образования. - Ярославль, 1997.
- 6.Кочнева С.В. Современные педагогические технологии в системе дополнительного образования детей /Методическое пособие.-М.:УЦ «Перспектива»,2012.
- 7.Осьминина А.И. Управление качеством дополнительного образования детей//Проблема результата и качества деятельности учреждения дополнительного образования. - Ярославль, 1997.
- 8.Рындак В.Г. Взаимодействие педагогического и образовательного результата - путь к управлению их качеством //Внешкольник. - Оренбург, 1997. - № 5. - с.33.
- 9.Щетинская А.И. Педагогическое управление учреждением дополнительного образования инновационного типа. - М., 1997.